Le Département

La semaine départementale de l'

HISTOIRE

et de l'ARCHÉOLOGIE

PROGRAMME

6 > 11 MARS 2023

www.var.fr

DES ÉVÉNEMENTS PARTOUT, POUR TOUS

Conférences historiques

Exposition aux Archives départementales du Var à Draguignan

Le Service départemental d'archéologie rencontre les collégiens

Conférences archéologiques

Journée de l'archéologie dans le Var

Projet de valorisation de l'ENS du château de Valbelle à Tourves

Journée d'étude

SOMMAIRE

UNE SEMAINE D'ÉVÉNEMENTS ..... pages 4 & 5

UNE PROGRAMMATION POUR TOUS LES PUBLICS ..... pages 6 à 23

- Conférences historiques
- Exposition aux Archives départementales du Var à Draguignan
- À la rencontre des collégiens
- Conférences archéologiques
- Journée de l'archéologie dans le Var
- Projet de valorisation de l'Espace natutrel sensible (ENS) du château de Valbelle à Tourves
- Journée d'étude à l'Abbaye de La Celle

En partenariat avec

ARCHÉOLOGIA STRADA L'Histoire

UNE SEMAINE D'ÉVÉNEMENTS*

LUNDI 6 MARS

DRAGUIGNAN À 19 H
Vernissage de l'exposition
Le Var en BD, toute une histoire
Archives départementales du Var
jusqu'au 3 novembre

BESSE-SUR-ISSOLE À 13 H
Le Service départemental d'archéologie rencontre les collégiens
Collège Frédéric Montenard
(réservé aux collégiens)

MARDI 7 MARS

DIRECT

DRAGUIGNAN À 20 H 30
Conférence historique
Versailles, image du roi, image de la France
Auditorium du pôle Chabran

LA CELLE À 20 H 30
Conférence archéologique
Les fouilles de l'abbaye avant les travaux
Abbaye de La Celle

Le Service départemental d'archéologie rencontre les collégiens

SAINT-TROPEZ
Collège Le Moulin Blanc
(réservé aux collégiens)

FAYENCE DE 8 H 30 À 12 H 30
Collège Marie Mauron
(réservé aux collégiens)

LE BEAUSSET
Collège Jean Giono
(réservé aux collégiens)

MERCREDI 8 MARS

DIRECT

SAINT-RAPHAËL À 18 H 30
Conférence historique
Richelieu, l'absolutisme en marche
Centre culturel Mistral

OLLIOULES À 20 H 30
Conférence archéologique
Fouilles préventives chemin de Faveyrolles : leur apport pour la Préhistoire et les périodes historiques
Salle Jean Moulin

JEUDI 9 MARS

DIRECT

TOULON À 20 H 30
Conférence historique
Le roi de guerre et la guerre au roi (1688 - 1789)
Atrium de l'Hôtel du Département

DRAGUIGNAN À 20 H 30
Conférence archéologique
Le peuplement dans le bassin de Draguignan de l'âge du bronze au haut Moyen Âge et les fouilles du Fournas
Auditorium du pôle Chabran

AUPS
Le Service départemental d'archéologie rencontre les collégiens
Collège Henri Nans
(réservé aux collégiens)

VENDREDI 10 MARS

DIRECT

LA CELLE À 19 H
Conférence historique à trois intervenants
La monarchie absolue depuis le XVI^e siècle jusqu'à la Révolution française
Abbaye de La Celle

SAINT-ZACHARIE À 20 H 30
Conférence archéologique
Les vestiges romains découverts sous le collège des Seize Fontaines et la fouille virtuelle d'un amas ferreux
Salle communale La maison du peuple

FAYENCE DE 9 H 30 À 10 H 30
Le Service départemental d'archéologie rencontre les collégiens
Collège Marie Mauron
(réservé aux collégiens)

SAMEDI 11 MARS

SAINT-RAPHAËL DE 9 H À 17 H 30
Journée de l'archéologie dans le Var
Centre culturel Mistral

DIRECT sur var.fr/culture/sdha et sur la page Facebook Département du Var

Enregistrement disponible sur la page Facebook @sdha.var et sur le site internet var.fr/culture/sdha

Conférence accessible aux sourds et mal-entendants

*Sous réserve de modifications
Plus d'infos sur var.fr/culture/sdha et sur la page Facebook Semaine départementale de l'histoire et de l'archéologie du Var

La semaine départementale de l'
HISTOIRE
et de l'ARCHÉOLOGIE

UNE PROGRAMMATION POUR TOUS LES PUBLICS

CONFÉRENCES HISTORIQUES ..... page 8

EXPOSITION AUX ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DU VAR À DRAGUIGNAN ..... page 16

LE SERVICE DÉPARTEMENTAL D'ARCHÉOLOGIE RENCONTRE LES COLLÉGIENS ..... page 17

CONFÉRENCES ARCHÉOLOGIQUES ..... page 18

JOURNÉE DE L'ARCHÉOLOGIE DANS LE VAR ..... page 20

PROJET DE VALORISATION DE L'ENS DU CHÂTEAU DE VALBELLE À TOURVES ..... page 21

JOURNÉE D'ÉTUDE ..... page 22

CONFÉRENCE HISTORIQUE

Versailles, image du roi, image de la France

© DR

Reproduction du tableau de Pierre Patel, *Le château de Versailles en 1668*.

MARDI 7 MARS 2023 À 20 H 30

Auditorium du pôle Chabran - Draguignan - Entrée libre

donnée par

Thierry SARMANT

Conservateur général du patrimoine aux Archives nationales, docteur habilité de l'université de Paris Panthéon-Sorbonne

DIRECT sur var.fr/culture/sdha et sur la page Facebook Département du Var

Conférence accessible aux sourds et mal-entendants

La semaine départementale de l'HISTOIRE et de l'ARCHÉOLOGIE

Le château de Versailles, initialement simple pavillon de chasse, a été transformé par Louis XIV en un palais géant, remplaçant le Louvre comme monument symbolique de la monarchie française. D'où une destinée paradoxale : au XVIII[e] siècle, il devient à la fois une image majeure de la France - pour les étrangers notamment - et le symbole d'un régime de plus en plus contesté. Déserté au début de la Révolution, le château survit comme "musée de l'école française" de peinture. Napoléon songe à s'y réinstaller, et c'est Louis-Philippe qui en fait définitivement un musée dédié *"à toutes les gloires de la France"*. Aujourd'hui encore, Versailles n'est pas un simple monument historique : il est un emblème de la France, un instrument de sa diplomatie politique, économique et culturelle. La conférence évoquera ces différents aspects de l'histoire de Versailles, depuis le *"petit château de cartes"* de Louis XIII jusqu'aux réceptions organisées par le président de la République Emmanuel Macron.

© DR

THIERRY SARMANT

Ancien élève de l'École nationale des chartes, docteur habilité de l'université de Paris Panthéon-Sorbonne, Thierry Sarmant est conservateur général du patrimoine aux Archives nationales. Il a travaillé précédemment au Service historique de la Défense, à la Bibliothèque nationale de France, au musée Carnavalet et au Mobilier national. Historien de l'Ancien Régime, il est l'auteur notamment de plusieurs biographies : *Louis XIV homme et roi* (Tallandier, 2012), *Le grand Colbert* (Tallandier, 2019), *Pierre le Grand : la Russie et le monde* (Perrin, 2020), *Catherine II de Russie :* le sexe du pouvoir (Calype, 2022).

CONFÉRENCE HISTORIQUE

Richelieu, l'absolutisme en marche

© CCO The National Gallery, Londres

Philippe de Champaigne, *Trois portraits du cardinal de Richelieu*, vers 1642, Londres, The National Gallery - Domain public

MERCREDI 8 MARS 2023 À 18 H 30

Centre culturel Mistral - Saint-Raphaël - Entrée libre

donnée par

Pierre-Yves BEAUREPAIRE

Professeur d'histoire moderne à l'université Côte d'Azur et membre de l'Institut universitaire de France

DIRECT sur var.fr/culture/sdha et sur la page Facebook Département du Var

Conférence accessible aux sourds et mal-entendants

La semaine départementale de l'HISTOIRE et de l'ARCHÉOLOGIE

Le cardinal de Richelieu (1585-1642) occupe une place particulière dans l'histoire de France et la mémoire collective, largement alimentée par les romans d'Alexandre Dumas, les célèbres portraits de Philippe de Champaigne et une abondante production cinématographique. Siège de La Rochelle, paix d'Alès, conjuration du marquis de Cinq-Mars, Richelieu incarne traditionnellement l'autorité du souverain dont il est devenu le principal ministre, Louis XIII. Mais c'est aussi un ministre bâtisseur, qui développe un projet ambitieux pour le Canada français et la Marine, et poursuit la construction de l'État moderne. Jusqu'à sa mort, il doit faire face au plus grand conflit du temps, la guerre de Trente Ans (1618-1648), au défi espagnol. Il demande au royaume un effort sans précédent, qui se traduit aussi par de nombreuses révoltes paysannes.

© DR

PIERRE-YVES BEAUREPAIRE

Professeur d'histoire moderne à l'université Côte d'Azur et membre de l'Institut universitaire de France, Pierre-Yves Beaurepaire est spécialiste du siècle des Lumières. Il a enseigné l'histoire de l'Europe moderne aux universités de Bruxelles, Nouvelle-Calédonie, San Francisco, Tokyo et Tunis. Il a publié une vingtaine d'ouvrages parmi lesquels *La France des Lumières 1715-1789* (Belin, 2011, éd. Folio 2022), *Les Lumières et le Monde. Voyager, explorer, collectionner* (Belin, 2019), *Atlas de l'Europe moderne de la Renaissance aux Lumières* (Autrement, 2019), *Les Illuminati. De la société secrète aux théories du complot* (Tallandier, 2022).

CONFÉRENCE HISTORIQUE

Le roi de guerre et la guerre au roi (1688 - 1789)

© Adobe Stock

Médaillon Louis XIV - Salon de la guerre - Versailles

JEUDI 9 MARS 2023 À 20 H 30

Atrium de l'Hôtel du Département - Toulon - Entrée libre

donnée par

Hervé DRÉVILLON

Professeur d'histoire moderne à l'université Paris 1 Panthéon - Sorbonne

DIRECT sur var.fr/culture/sdha et sur la page Facebook Département du Var

Conférence accessible aux sourds et mal-entendants

La semaine départementale de l'HISTOIRE et de l'ARCHÉOLOGIE

La guerre a été un fondement de l'absolutisme et un facteur déterminant de son opposition et même de sa chute lors de la Révolution française. Comme l'a révélé la notion de "roi de guerre" élaborée et présentée par l'historien Joël Cornette, la guerre a contribué au cours du XVII[e] siècle et plus particulièrement sous le règne de Louis XIV à la souveraineté absolue de la monarchie. La guerre contribua à l'organisation de l'État et surtout à l'exercice du pouvoir absolu du roi, car ce phénomène possédait un caractère extraordinaire, qui contribuait à la définition de l'adjectif "absolu" comme étant "sans condition, sans réserve" par le dictionnaire universel publié par Furetière en 1690. La guerre permettait ainsi à Louis XIV de créer des phénomènes soumis à sa seule volonté et pas à des normes légales, notamment la création de nouveaux impôts.

Certaines critiques de Louis XIV s'appuyèrent sur son opposition aux principes de la nation mobilisée par la guerre, notamment après la création de la Milice royale en 1688. Louis XV ne s'engagea pas dans la même stratégie de Louis XIV, mais les guerres limitées qu'il mena dans le cadre de "l'équilibre européen" furent quand même perçues comme l'expression de son autorité absolue. Notamment la guerre de Sept ans (1756-1763) fut perçue comme une défaite de Louis XV opposée à l'intérêt du corps national. Après cette guerre, une tendance de réforme du domaine militaire s'intégra et, au début du règne de Louis XVI, s'appliqua même à l'ensemble de l'État, comme le suggéra l'insertion dans la théorie de la guerre et dans la sphère publique du principe de la "constitution militaire". À cette notion, s'ajouta celle du "soldat citoyen", qui fut notamment théorisée par Joseph Servan en 1780. La guerre et plus généralement le phénomène militaire contribuèrent donc à l'application du caractère absolu de la monarchie et à sa contestation qui alimenta la Révolution française. La guerre fut donc un fondement et un effondrement de la monarchie absolue.

© DR

HERVÉ DRÉVILLON

Professeur d'histoire moderne à l'université Paris 1 Panthéon - Sorbonne, Hervé Drévillon est le fondateur et le directeur de l'Institut des études sur la Guerre et la Paix. Agrégé d'histoire en 1988, il a soutenu sa thèse de doctorat à l'École des Hautes études en sciences sociales en 1994. Spécialiste de l'histoire militaire, il se réfère au principe qui avait été énoncé en 1835 par le Général Pelet, ancien membre de l'armée napoléonienne et directeur du Dépôt de la Guerre depuis 1830 : *"L'histoire militaire est soumise aux mêmes lois et aux mêmes devoirs que l'histoire générale".*

CONFÉRENCE HISTORIQUE

La monarchie absolue depuis le XVIe siècle jusqu'à la Révolution française

© Adobe Stock

Emblème du Roi Soleil sur une grille du Château de Versailles

VENDREDI 10 MARS 2023 À 19 H

Abbaye de La Celle - Entrée libre

donnée par

Jean-Marie LE GALL

Président du jury d'agrégation d'histoire
Ancien premier vice-président de l'université Paris 1 Panthéon - Sorbonne
Ancien directeur de l'école d'histoire de la Sorbonne

Vincent DENIS

Maître de conférences en histoire moderne à l'université Paris 1 Panthéon - Sorbonne

Hervé DRÉVILLON

Professeur d'histoire moderne à l'université Paris 1 Panthéon - Sorbonne

DIRECT sur var.fr/culture/sdha et sur la page Facebook Département du Var

Conférence accessible aux sourds et mal-entendants

La semaine départementale de l'HISTOIRE et de l'ARCHÉOLOGIE

La notion d'absolutisme fut élaborée lors de la Révolution française et alimenta une tendance de projection rétrospective sur sa définition. À l'inverse, le caractère absolu joua un rôle déterminant dans la naissance de la Révolution et donc de la chute de la monarchie. De fait, l'analyse de la monarchie absolue permet d'en révéler ses caractères et ses modalités d'application, qui contribuèrent à son rejet au moment de la Révolution, mais aussi dans la période de cette séquence monarchique. Il faut par conséquent prendre en compte le caractère de la monarchie absolue comme un phénomène politique et social et pas seulement comme l'expression d'une essence théorique.

Lors de cette conférence, trois thématiques seront abordées : *Les origines religieuses de l'absolutisme au XVIe siècle,* **par Jean-Marie Le Gall**, *La police et l'absolutisme, de l'essor à la crise (1667-1789),* **par Vincent Denis** puis *Le rejet de l'absolutisme du roi de guerre et la naissance de la "constitution militaire" anti-absolutiste (1756-1792)*, **par Hervé Drévillon.**

© DR

JEAN-MARIE LE GALL

Professeur d'histoire moderne à l'université de Paris 1 Panthéon - Sorbonne, dont il a dirigé pendant 10 ans l'École d'histoire de la Sorbonne, Jean-Marie Le Gall est spécialiste de l'histoire de la Renaissance, de l'histoire intellectuelle religieuse et politique. Il publiera en septembre 2023 son treizième livre consacré aux rencontres princières en Europe entre le XVIe et le XVIIIe siècles. Il préside le jury d'agrégation d'histoire.

© DR

VINCENT DENIS

Maître de conférences en histoire moderne et habilité à diriger des recherches à l'université Paris 1 Panthéon - Sorbonne, Vincent Denis est membre honoraire (junior) de l'Institut universitaire de France. Spécialiste de l'histoire du XVIIIe siècle et de la Révolution française, ses travaux portent sur l'histoire de l'État et l'histoire de la police en France. Il a publié *Les policiers de Paris : les commissaires de police en Révolution* (Champ Vallon, 2022) et il est un des co-auteurs de *Histoire des polices en France des guerres de Religion à nos jours* (Belin, 2020).

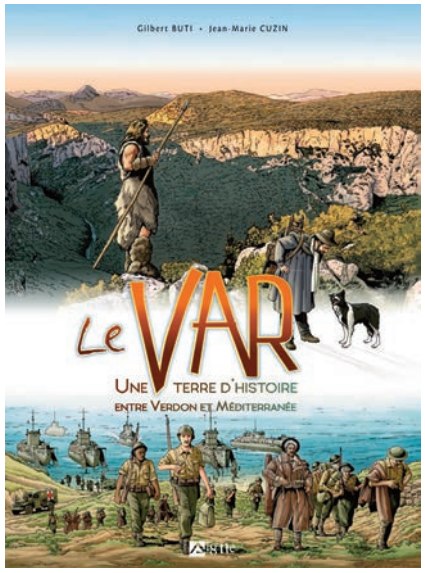
© DR

HERVÉ DRÉVILLON

Professeur d'histoire moderne à l'université Paris 1 Panthéon - Sorbonne, Hervé Drévillon est le fondateur et le directeur de l'Institut des études sur la Guerre et la Paix. Agrégé d'histoire en 1988, il a soutenu sa thèse de doctorat à l'École des Hautes études en sciences sociales en 1994. Spécialiste de l'histoire militaire, il se réfère au principe qui avait été énoncé en 1835 par le Général Pelet, ancien membre de l'armée napoléonienne et directeur du Dépôt de la Guerre depuis 1830 : *"l'histoire militaire est soumise aux mêmes lois et aux mêmes devoirs que l'histoire générale".*

EXPOSITION AUX ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DU VAR À DRAGUIGNAN

De l'Antiquité à l'époque contemporaine, en passant par le Moyen Âge et les temps modernes, le territoire de l'actuel département du Var a connu une histoire animée. Aujourd'hui, le Var est une destination touristique majeure où des visiteurs du monde entier viennent admirer un territoire culturellement et patrimonialement très riche. Afin de mettre en valeur ce passé et de le présenter auprès d'un large public, les Archives départementales du Var y consacrent une exposition temporaire en partenariat avec l'universitaire Gilbert Buti et Jean-Marie Cuzin qui ont récemment publié une bande dessinée sur le sujet, *Le Var : une terre d'histoire entre Verdon et Méditerranée.* Les très belles illustrations de cet album sont associées à des documents d'archives précieux témoignant des principaux événements de l'histoire de ce territoire au fil des siècles. L'exposition met également en valeur des dessins d'élèves réalisés dans le cadre d'un projet éducatif mené par les Archives départementales du Var et Jean-Marie Cuzin.



© Éditions du signe

ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DU VAR, JUSQU'AU 3 NOVEMBRE 2023

Pôle culturel Chabran,
660, boulevard Kennedy à Draguignan.
Du mardi au vendredi de 8 h 30 à 17 h.
Entrée libre

© DR

JEAN-MARIE CUZIN
Dessinateur

© DR

GILBERT BUTI
Professeur émérite d'histoire moderne à l'université d'Aix-Marseille

RENCONTRES DU SERVICE DÉPARTEMENTAL D'ARCHÉOLOGIE DU VAR AVEC LES COLLÉGIENS

Programme

Lundi 6 mars : 13 h
Collège Frédéric Montenard à Besse-sur-Issole

Mardi 7 mars
Collège Le Moulin Blanc à Saint-Tropez

Mardi 7 mars
Collège Jean Giono au Beausset

Jeudi 9 mars
Collège Henri Nans à Aups

Mardi 7 mars : 8 h 30 - 12 h 30
Vendredi 10 mars : 9 h 30 - 10 h 30
Collège Marie Mauron à Fayence

Plus de précisions sur www.var.fr

Cinq collèges - Henri Nans à Aups, Le Moulin Blanc à Saint-Tropez, Frédéric Montenard à Besse-sur-Issole, Marie Mauron à Fayence et Jean Giono au Beausset - accueillent des archéologues du Service départemental de l'archéologie du Département du Var, pour des conférences d'une durée d'une heure. Ces derniers vont présenter les différentes réalités du métier d'archéologue, en se basant sur des opérations de fouilles réalisées dans le Var.

Au total, une vingtaine de classes, de la sixième à la troisième, soit près de 600 collégiens varois, vont bénéficier de ces rencontres enrichissantes. De quoi nourrir leur intérêt pour l'histoire et l'archéologie et les découvertes varoises liées à ces disciplines. Mais aussi, pourquoi pas, susciter de futures vocations.

CONFÉRENCES ARCHÉOLOGIQUES

MARDI 7 MARS à 20 h 30*
Entrée libre
Abbaye de La Celle

Les fouilles de l'abbaye avant les travaux
par Marc Borréani,
archéologue au Service départemental d'archéologie du Var

Plusieurs opérations archéologiques, menées à l'occasion des chantiers successifs de restauration du monastère de La Celle, se sont déroulées entre 1992 et 2018.
La conférence met en lumière la longue histoire des lieux révélée par ces fouilles, depuis l'implantation d'une villa viticole d'époque romaine, jusqu'à la création du monastère de moniales au Moyen Âge, puis son abandon dans la seconde moitié du XVII^{e} siècle.

© Nicolas Lacroix (CD83)

MERCREDI 8 MARS à 20 h 30*
Entrée libre
Salle Jean Moulin à Ollioules

Fouilles préventives chemin de Faveyrolles à Ollioules : leur apport pour la Préhistoire et les périodes historiques
par Bertrand Gourlin et Alexandre Ayasse,
archéologues à l'Institut national de recherches archéologiques préventives (INRAP)

Cette conférence est l'occasion de présenter les vestiges archéologiques mis au jour depuis 2018 au chemin de Faveyrolles à Ollioules. Dans un premier temps, elle s'attache à exposer les données sur les occupations pré et protohistoriques de ce site à la lumière des découvertes réalisées en 2022. Ensuite, elle aborde plus spécifiquement les vestiges historiques : fours à chaux, structures hydrauliques et terrasses, qui s'échelonnent de l'Antiquité aux époques moderne et contemporaine.

Sépulture (Bronze ancien, datation en cours) mise au jour à l'ouest de l'emprise de la campagne 2022 - © Renaud Lisfranc, Inrap

*Sous réserve de modifications
Plus d'infos sur var.fr/culture/sdha et sur la page Facebook Semaine départementale de l'histoire et de l'archéologie du Var

JEUDI 9 MARS à 20 h 30*
Entrée libre
Auditorium du pôle Chabran à Draguignan

Le peuplement dans le bassin de Draguignan de l'âge du bronze au haut Moyen Âge et les fouilles du Fournas
par Patrick Digelmann et Bérangère Jossier,
archéologues au Service départemental d'archéologie du Var

Dans le bassin de la Nartuby, à Draguignan, les découvertes archéologiques passées et récentes permettent désormais de présenter une analyse plus fine du peuplement d'un territoire depuis la fin de l'âge du bronze jusqu'au début du Moyen Âge. Parmi les découvertes récentes, une fouille de sauvetage réalisée en 2022, boulevard Saint-Exupéry, sera plus particulièrement abordée. Elle a donné lieu à la découverte de structures datant des âges des métaux, puis pour la période romaine, d'une grande ferme viticole.

© Florian Troin (Ville de Draguignan)

VENDREDI 10 MARS à 20 h 30*
Entrée libre
Salle communale La maison du peuple à Saint-Zacharie

Les vestiges romains découverts sous le collège des Seize Fontaines et la fouille virtuelle d'un amas ferreux
par Patrick Digelmann,
archéologue au Service départemental d'archéologie du Var
et Françoise Mielcarek,
conservateur-restaurateur au Laboratoire de conservation, restauration et recherches de Draguignan (LC2R)

En 2008, à l'occasion du projet de construction du collège de Saint-Zacharie, une fouille d'archéologie préventive a mis au jour le plan complet d'une ferme romaine et un atelier de potier de l'Antiquité tardive. Parmi le mobilier découvert dans la ferme, figurait un amas métallique. À l'aide de nouvelles technologies, une fouille virtuelle a permis d'identifier de manière non invasive les objets qui composent cet amas.

© Patrick Digelmann (CD83)

Enregistrement disponible sur la page Facebook @sdha.var et sur le site internet var.fr/culture/sdha

JOURNÉE DE L'ARCHÉOLOGIE DANS LE VAR

SAMEDI 11 MARS 2023 - CENTRE CULTUREL À SAINT-RAPHAËL

Témoin du passé et de l'évolution des activités des hommes, le patrimoine archéologique est un bien culturel non renouvelable, qu'il faut préserver et valoriser. Dans le Var, le service Archéologie du Département est agréé par l'État pour réaliser des diagnostics archéologiques et des fouilles pour certaines périodes historiques. Il y a, chaque année, entre 40 et 50 prescriptions de diagnostic et 3 à 7 fouilles.

La Journée de l'archéologie du Var à Saint-Raphaël, le samedi 11 mars 2023, propose un état des lieux des dernières campagnes de fouilles menées dans le Var avec 13 intervenants.

LE DÉROULÉ DE LA JOURNÉE*

9 h 30 : *Bilan 2022 et rétrospective sur 10 ans de prescriptions sur les parcs photovoltaïques par* **Corinne Landuré** (Service régional de l'archéologie).

10 h : *Le Fournas à Draguignan, une petite ferme d'époque romaine,* par **Patrick Digelmann** (Service départemental d'archéologie du Var).

10 h 30 : *La fouille d'un moulin hydraulique découvert à Fréjus et sa mise en valeur au sein du parc de la Plate Forme romaine* par **Nicolas Portalier** (Ville de Fréjus).

11 h 15 : *La fouille de la grotte de Galetas à Aiguines* par **Thomas Castin** Service départemental d'archéologie des Alpes de Haute Provence).

11 h 30 : *La fouille dans la vallée du Jabron* par **Giulia Ricci,** (chercheuse rattachée au laboratoire CNRS LAMPEA à Aix-en-Provence).

12 h : *L'église Saint-Jean de La Valette aux origines de la ville de La Valette-du-Var* par **Nathalie Gonzalez** (Service départemental d'archéologie du Var).

14 h : *Solliès-Toucas, une occupation antique* par **Bastien Lemaire** (Mosaïque).

14 h 30 : *La Farlède, les fouilles du centre pénitentiaire* par **Thomas Navarro** (Institut national de recherches archéologiques préventives)

15 h : *Ollioules, chemin de Faveyrolles : la campagne de 2022, résultats préliminaires* par **Bertrand Gourlin et Alexandre Ayasse** (Institut national de recherches archéologiques préventives)

15 h 45 : *La collégiale de Six-Fours-les-Plages* par **Thomas Navarro** (Institut national de recherches archéologiques préventives)

16 h 15 : *Saint-Maximin-la-Sainte-Baume : le Jardin de l'Enclos* par **Nathalie Gonzalez** (Service départemental d'archéologie du Var).

16 h 45 : *Saint-Maximin-la-Sainte-Baume, occupation préhistorique* par **Johanna Recchia** (Paléotime)

Enregistrement disponible sur la page Facebook @sdha.var et sur le site internet var.fr/culture/sdha

*Sous réserve de modifications
Plus d'infos sur var.fr et sur la page Facebook Semaine départementale de l'histoire et de l'archéologie du Var

En marge...

PRÉSENTATION DU PROJET DE VALORISATION DE L'ESPACE NATUREL SENSIBLE DU CHÂTEAU DE VALBELLE À TOURVES

À Tourves, l'Espace naturel sensible (ENS) du Château de Valbelle présente non seulement une biodiversité remarquable mais abrite également des trésors historiques et patrimoniaux.

En 1766, Omer de Valbelle hérite de son frère un château qu'il va s'employer à magnifier jusqu'à sa mort. Son jardin va devenir un bel exemple de parc à fabriques, où vont être édifiés notamment un obélisque et une pyramide, toujours visibles aujourd'hui.

Après la Révolution française, le château est saisi et devient bien national. Peu à peu, l'édifice tombe en ruines et la splendeur des jardins s'efface. La propriété est allotie et permet aux paysans de disposer de quelques ares de terrains pour cultiver les fruits et légumes capables de pousser sur ces terres peu fertiles et caillouteuses.

Durant la première moitié du XX^{e} siècle, un câble de transbordement de la bauxite exploitée sur Mazaugues est mis en place et permet de livrer le minerai à Tourves, où le chemin de fer permet son acheminement vers les usines de transformation.

Le parc du château, qui constitue un obstacle pour faire transiter les wagonnets aériens, sera terrassé pour créer un sillon au fond duquel on retrouve encore des dépôts de bauxite.

Depuis l'arrêt du transbordement de bauxite en 1953, le site a entamé son retour à un état naturel où la végétation spontanée a terminé de dissimuler les vestiges du passé.

L'aménagement réalisé et financé par le Département du Var avec une aide de l'État, s'est appuyé sur des recherches historiques et archéologiques. Il s'est attaché à remettre en valeur les différentes vies du parc.

Un véritable parcours initiatique est proposé aux visiteurs qui pourront découvrir plusieurs éléments emblématiques restaurés comme la pyramide, l'escalier monumental, le jardin régulier ou encore la calade menant au château depuis le village. La promenade se fait au sein d'une végétation mêlant plantes spontanées et introduites afin qu'au fil des saisons, le visiteur puisse déambuler dans un décor changeant rappelant la vocation première du lieu.

© M RIGOT - ID VERDE

Et aussi...

JOURNÉE D'ÉTUDE À L'ABBAYE DE LA CELLE

LE PRINCIPE DE LA MONARCHIE ABSOLUE ET LES PRATIQUES DE L'ABSOLUTISME EN FRANCE, XVI^{E} - XVIII^{E} SIÈCLES

Le terme "absolutisme" fut élaboré après la chute de la monarchie absolue par la Révolution française. La formulation de cette approche systémique possédait donc un caractère rétrospectif qui devint lui-même un phénomène politique pendant la période de la Restauration (1814 - 1830) lorsque le pouvoir monarchique fut mis en perspective critique, plus particulièrement sous le règne de Charles X.
L'absence de formulation de l'absolutisme sous l'Ancien Régime n'alimenta pas la représentation publique de ce système, mais elle n'en empêcha pas l'application. L'absolutisme non révélé ne se fondait pas sur l'application d'un système formulé, mais il s'appuyait fondamentalement sur des pratiques non publicisées et donc révélées par des travaux d'historiens. L'absolutisme est donc un phénomène historique et historiographique comme le révèle l'ouvrage *L'absolutisme en France. Histoire et Historiographie* dirigé par Fanny Cosandey et Robert Descimon. Après la publication de ce livre, en 2002, les travaux historiques sur l'absolutisme ont continué à révéler de nouvelles composantes et pratiques de ce système. Il faut donc en faire régulièrement de nouveaux bilans, comme y contribue cette journée d'étude.

Liste des intervenants :

Hervé DRÉVILLON
Professeur d'histoire moderne à l'université Paris 1 Panthéon - Sorbonne, directeur de l'Institut des études sur la Guerre et la Paix

Thierry SARMANT
Conservateur général du patrimoine aux Archives nationales, docteur habilité de l'université de Paris 1 Panthéon-Sorbonne

Pierre-Yves BEAUREPAIRE
Professeur d'histoire moderne à l'université Côte d'Azur, membre de l'Institut universitaire de France

Jean-Marie LE GALL
Président du jury d'agrégation d'histoire, ancien premier vice-président de l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, ancien directeur de l'école d'histoire de la Sorbonne

Vincent DENIS
Maître de conférences en histoire moderne à l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

Delphine AMSTUTZ
Maître de conférences à la faculté des lettres de Sorbonne Université

Stéphane VAN DAMME
Professeur d'histoire moderne à l'École normale supérieure de Paris

VIVEZ INTENSÉMENT VOTRE SEMAINE DE L'HISTOIRE ET DE L'ARCHÉOLOGIE

La Semaine départementale de l'histoire et de l'archéologie du Var se tient sur l'ensemble du territoire varois, du lundi 6 au samedi 11 mars 2023.
Toute la programmation est accessible gratuitement, dans la limite des places disponibles.

Seules la Journée d'étude et les rencontres dans les collèges ne sont pas accessibles au grand public.

● **Les conférences historiques des 7, 8 et 9 mars** sont retransmises en direct sur :
> var.fr/culture/sdha
> la page Facebook Département du Var.

● **La conférence de La Celle, du 10 mars** est retransmise sur :
> abbayedelacelle.fr
> la page Facebook Département du Var.

DIRECT

Pour y assister, rendez-vous sur :
> var.fr/culture/sdha (abbayedelacelle.fr le 10 mars)
> la page Facebook Département du Var.
À l'horaire de la conférence, la vidéo se lancera automatiquement.

Plus de renseignements sur :
> var.fr/culture/sdha
> la page Facebook dédiée à la Semaine départementale de l'histoire et de l'archéologie du Var.

● **Les conférences archéologiques** sont filmées et publiées sur :
> var.fr
> la page Facebook dédiée à la Semaine départementale de l'histoire et de l'archéologie du Var.

L'ensemble des conférences retransmises en ligne sont accessibles aux personnes sourdes et malentendantes.

LE DÉPARTEMENT

EN PARTENARIAT AVEC

ARCHÉOLOGIA STRADA L'Histoire

www.var.fr

Direction de la Communication du Conseil départemental du Var - pôle création graphique. NR, IC. Photos pôle numérique N. Lacroix - Impression : pôle imprimerie 28 000 exemplaires 02-2023